

Alle bestuursleden van de Stichting Jan Verschoor hebben affiniteit met abstracte (driedimensionale) kunst in het algemeen en die van beeldend kunstenaar Jan Verschoor in het bijzonder. Zij hebben verklaard zich te willen inzetten voor het - zoveel mogelijk in een museale context - in de publieke belangstelling brengen en houden van deze kunst. Zij zijn bereid zich collectief in te spannen om deze kunst bijeen te brengen, te onderhouden en te beheren. De inbreng van alle bestuursleden in de activiteiten van de stichting wordt gekenmerkt door cultureel-maatschappelijke betrokkenheid, bestuurlijke ervaring en verantwoordelijkheidsgevoel. Zij zijn gemotiveerd bij te dragen aan visievorming en strategie ten aanzien van de toekomstige positie van Stichting Jan Verschoor en haar eigendommen.

Naast het bezitten van deze gemeenschappelijke competenties wordt van de **voorzitter** verwacht dat hij/zij in staat is de bestuursvergaderingen op een adequate manier vorm te geven en te leiden naar evenwichtige besluitvorming, initiatieven neemt in overeenstemming met de doelstelling van de stichting (o.a. wat betreft exposities en educatie), blijk geeft van creatieve inzichten op het gebied van het beleid van de stichting en in staat is de stichting naar buiten toe op een inspirerende wijze te representeren, waarbij de vruchtbare relatie met (de directeur van) Museum JAN bijzondere aandacht heeft.

Naast het bezitten van deze gemeenschappelijke competenties wordt van de **secretaris** verwacht dat hij/zij sterke communicatieve eigenschappen heeft in woord en geschrift, in staat is tot een grote mate van zelfwerkzaamheid en - zo mogelijk - medewerkers belast met verslaglegging, archivering en communicatie via sociale media effectief kan aansturen.

Naast het bezitten van deze gemeenschappelijke competenties wordt van de **penningmeester** verwacht dat hij/zij goed inzicht heeft in financiële processen, jaarlijks de jaarrekening en de begroting opstelt, bijdraagt aan de actieve werving van financiële donoren en goed inzicht heeft in verantwoord kunstcollectiebeheer.

Naast het bezitten van deze gemeenschappelijke competenties wordt van de **algemene bestuursleden** verwacht dat zij op energieke wijze hun ervaring met (netwerken op het gebied van) kunst & cultuur, lokale politiek, ondernemerschap en/of juridische & bestuurlijke processen (waaronder governance) ten dienste stellen van de stichting. Binnen hun specifieke aandachtsgebied en expertise wordt van deze bestuursleden verwacht dat zij passende activiteiten voor hun netwerk ontplooiën, in overeenstemming met de doelstelling van de Stichting Jan Verschoor.

Meer specifiek is een van de algemene bestuursleden belast met de werving van sponsors en donoren, in goed overleg met de penningmeester.

Meer specifiek is een van de algemene bestuursleden belast met de acquisitie voor exposities van het werk van Jan Verschoor en andere kunstwerken in het bezit van de stichting, waarbij de culturele samenwerking in Amstelveen prioriteit heeft.

Het bestuur kent een **erelid** met de speciale functie de historische context van de Stichting Jan Verschoor te bewaken.